



Código e nome da disciplina: 181242 - Tópicos Especiais em História da Filosofia Contemporânea 3

Professor responsável: Profa. Dra. Monica Loyola Stival

Objetivos gerais:

Ementa:

Quantidade de créditos/horas: 04 / 60hs

Requisitos:

Duração dos tópicos:

	TÓPICOS	HORAS
1.	A questão do homem - homem; o antropologismo moderno [<i>As palavras e as coisas</i>]	30
2.	A arqueologia - a arqueologia do sujeito de Alain de Libera - arqueologia segundo Foucault [<i>A Arqueologia do saber</i>]	30

Objetivos específicos:



O curso tem como objetivo discutir a arqueologia apresentada por Foucault em *As palavras e as coisas* (1966), tomando como fio condutor a noção moderna de “homem”. A partir da ideia de que o homem é uma figura moderna por excelência, veremos como essa periodização é formulada por Foucault em 1966 e como ela circunscreve a época própria da “questão do homem”.

Em um segundo momento, o curso abordará particularmente a noção de “arqueologia”. Nesse momento, a questão não será desenvolvida a partir da questão do homem, mas a partir da apresentação metodológica que Foucault traça em *A arqueologia do saber* (1969).

Como ponto de apoio ou contraponto principal, o curso abordará alguns aspectos da *Arqueologia do sujeito* proposta por Alain de Libera.

Estratégia de ensino:

Aulas expositivas.

Atividades dos alunos:

Leitura e participação nas discussões.

Recursos a serem utilizados:

Livros e artigos.

Procedimentos de avaliação do aluno:

Trabalho 01 (tópico 1)

Trabalho 02 (tópico 2)

Participação.



Nota final: média das três avaliações.

Recuperação: refazer um dos trabalhos, conforme indicação específica.

Bibliografia básica:

FOUCAULT, M. *Les mots et les choses : Une archéologie des sciences humaines* (1966), Paris : Gallimard, 2005.
[*As palavras e as coisas*, tradução de Salma Tannus Muchail, São Paulo: Martins Fontes, 2002]

FOUCAULT, M. *L'archéologie du savoir* (1969), Paris : Gallimard, 2008.
[*A arqueologia do saber*, Rio de Janeiro : Forense universitária, 2005]

Bibliografia complementar:

BALBINO, L. “*Uma arqueologia que despedaça seus ídolos*”: crítica à história em *As palavras e as coisas*, Revista Sapere Aude, v. 07, n. 12, Belo Horizonte, 2016.

DELEUZE, G. *Foucault*, Paris : Minuit, 1986.
[*Foucault*, tradução de Cláudia Sant’Anna Martins, revisão Renato Ribeiro, São Paulo : Brasiliense, 2005]

FONSECA, M. *Michel Foucault e a constituição do sujeito*, São Paulo: Educ, 2007.

FOUCAULT, M. *Dits et écrits (1954-1988)*, 2 volumes, Paris: Gallimard, 2001.



FOUCAULT, M. *Introduction à l'Anthropologie de Kant*, Thèse complémentaire pour le doctorat ès Lettres, Paris : VRIN, 2008.

[*Gênese e estrutura da Antropologia de Kant*, São Paulo : Edições Loyola, 2015]

HAN, B. *L'ontologie manquée de Michel Foucault: entre l'historique et le transcendantal*, Grenoble : Millon, 1998.

JAFFRO, L. *Sistema e subjetividade: o si estoico dos modernos*, Revista DoisPontos, v 5, n 1. Curitiba/São Carlos: 2008.

LIBERA, A. de, *Arqueologia do sujeito*, tradução de Fátima C. Murad, São Paulo: FAP- Unifesp, 2013.

LIBERA, A. de, *L'invention du sujet moderne*, Cours eu Collège de France (2013-2014), Paris: VRIN, 2015.

MOUTINHO, L. D. *Humanismo e anti-humanismo: Foucault e as desventuras da dialética*, Revista Natureza Humana, v. 06, n. 02, São Paulo, 2004.

RIBEIRO, R. J. (org.) *Recordar Foucault*, São Paulo: Editora Brasiliense, 1985.

SABOT, P. *Lire : Les mots et les choses de Michel Foucault*, Paris : PUF, 2006.

VEYNE, P. *Foucault révolutionne l'histoire* In: Comment on écrit l'histoire, Paris : Seuil, 1978.

Observações: