



**Universidade Federal de São Carlos**

Coordenação do Curso de Filosofia

**Código e nome da disciplina:** História da Filosofia Moderna 2

**2017/1**

**Professor responsável:** Paulo R. Licht dos Santos

**Objetivos gerais:**

Fazer com que o estudante adquira uma prática de leitura aprofundada e de interpretação crítica de textos filosóficos da modernidade

**Ementa:**

Estudo de um ou mais autores clássicos (racionalistas e/ou empiristas) e/ou do período iluminista europeu e/ou ainda problemas específicos e fundamentais da História da Filosofia Moderna.

**Quantidade de créditos/horas:**

**Requisitos:**



**Duração dos tópicos:**

	<b>TÓPICOS</b>	<b>HORAS</b>
1.	Introdução ao curso: Dissertação de 1770 e carta de Kant a M. Herz de 1772	4
2.	Prefácio à primeira edição da <i>CRP</i>	4
3.	Prefácio à segunda edição da <i>CRP</i>	8
4.	Introdução da <i>CRP</i>	8
5.	Estética Transcendental	16
6.	Analítica Transcendental	16
7.	Dialética Transcendental	4

**Objetivos específicos:**

. . A *Crítica da razão pura*, uma das obras centrais da história da filosofia moderna, é texto tão complexo como a própria relação da filosofia kantiana com a tradição filosófica que a precede e com as correntes que ela suscita. Kant, em vez de pretender construir, imediatamente, outro sistema que refute ou aperfeiçoe as doutrinas filosóficas existentes, propõe na *Crítica da razão pura* um exame sistemático do alcance e dos limites da própria razão humana: trata-se da “solução do problema da possibilidade ou impossibilidade de uma metafísica em geral e a determinação tanto das suas fontes como da sua extensão e limites” (*CRP*, A XII). O objetivo do curso é compreender, a partir da leitura e análise da *Crítica da razão pura*, a posição e o significado do problema crítico, bem como os principais conceitos e momentos do exame sistemático da razão humana empreendido por Kant na primeira *Crítica*. Como



propõe uma análise de textos capitais dessa obra, o curso tem como pressuposto incontornável para os alunos a leitura prévia dos textos tratados em cada aula.

**Estratégia de ensino:**

1. Aula expositiva
- 2.. Participação dos alunos na discussão dos textos estudados

**Atividades dos alunos:**

1. Leitura prévia dos textos indicados em sala de aula;
2. Fazer um resumo da aula anterior

**Recursos a serem utilizados:**

**Procedimentos de avaliação do aluno:**

1. projeto para o trabalho final;
2. trabalho final;
3. Leitura do resumo da aula anterior



**Bibliografia básica:**

1. *Crítica da razão pura*. Trad. de Alexandre F. Morujão e Manuela P. dos Santos. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1989.
2. *Crítica da razão pura*. Trad. de Fernando Costa Mattos. Petrópolis: Vozes, 2012.
3. *Crítica de la razón pura*. Trad. De Mario Caimi. Fondo de Cultura Economica, 2010.
4. *Immanuel Kant: Escritos Pré-Críticos*. Trad. Jair Barboza et al. São Paulo: Edunesp, 2005.
5. *Kants Gesammelte Schriften*. Ed. Königlich Preussischen Akademie der Wissenschaften. Berlin: G. Reimer, 1902 em diante.
6. *Kritik der reinen Vernunft*. 3. Aufl. Hamburg: Felix Meiner, 1990.
7. *Lógica*. Trad. Guido de Almeida. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2003.
8. *Os Progressos da metafísica*. Trad. de Artur Morão. Lisboa: Edições 70, 1985.
9. *Prolegômenos a toda a metafísica futura*, trad. de Artur Morão. Lisboa: Edições 70, 1987.
10. *Werke in 10 Bänden*. Hrsg. W. Weischedel. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1983.

**Bibliografia complementar:**

**Leituras introdutórias**

1. CASSIRER, E. *Kant, vida y doctrina*. Tradução de V. Roes. Cidade do México: FCE, 1985.



2. DELEUZE, G. *A filosofia crítica de Kant*. Tradução de G. Franco. Lisboa: Edições 70, 1987
3. GUILLERMIT, L. "A filosofia crítica de Kant". In: Châtelet, F. (org.). *História da filosofia*, vol. 5. Tradução de Guido Antonio de Almeida. Rio de Janeiro: Zahar, 1975.
4. HOFFE, O. *Immanuel Kant*. São Paulo: Martins Fontes, 2005
5. KÖRNER, S. *Kant*. Harmondsworth, Penguin, 1990.
6. \_\_\_\_\_. *Kant*. Trad. Ignacio Zapata Tellechea. Madrid, Alianza, 1987.
7. Lebrun, G. "Os duzentos anos desta Crítica". In: *Passeios ao léu*, São Paulo: Brasiliense, 1983
- .- **Leitura fundamental.**
8. ALLISON, H. *Kant's Transcendental Idealism*. New Haven: Yale University Press, 1983
9. \_\_\_\_\_. *El Idealismo Transcendental de Kant: una interpretación y defensa*. Barcelona: Antropos, 1992.
10. FILHO, R.R.T. "Dogmatismo e Antidogmatismo: Kant na sala de aula": In: *Cadernos de Filosofia Alemã: Crítica e Modernidade*, n. 7, P. 67-86, 2001 (<http://www.revistas.usp.br/filosofiaalema/article/view/64763>)
11. \_\_\_\_\_. "A virtus dormitiva de Kant", In: *Revista Discurso* n. 5, 1974, pp. 29-45. (<http://filosofia.fflch.usp.br/publicacoes/discurso/D5>).
12. . \_\_\_\_\_. *Ensaio de Filosofia Ilustrada*. São Paulo, Iluminuras, 2007.
13. LEBRUN, G. *Kant e o fim da metafísica*. Trad. de Carlos Aberto Ribeiro de Moura. São Paulo, Martins Fontes, 1993
14. \_\_\_\_\_. *Sobre Kant*. São Paulo, Iluminuras-Edusp, 1993.
15. LONGUENESSE, B. *Kant and the Capacity to Judge*. Trans. Charles T. Wolfe. Princeton: University Press, 2000.



**Universidade Federal de São Carlos**

Coordenação do Curso de Filosofia

16. ROUSSET, B. *La doctrine kantienne de l'objectivité*. Paris: Vrin, 1967.

**Observações:**