



Código e nome da disciplina: 18047-5 Estudos dirigidos de Filosofia 2

Professor responsável: Francisco Prata Gaspar

Objetivos gerais:

Orientar o estudante no exercício de uma prática de leitura metódica e de interpretação de textos filosóficos. Orientá-lo na discussão e na elaboração de argumentos filosóficos e produção de textos dissertativos.

Ementa:

Introdução ao conceito da doutrina da ciência de Fichte a partir da leitura atenta e detida do seu opúsculo programático: *Sobre o conceito da doutrina da ciência ou da assim chamada filosofia*. Trata-se de introduzir o aluno ao universo geral do idealismo transcendental da doutrina da ciência de Fichte, procurando situar tal projeto no contexto do pós-kantismo, em que pretendeu-se fazer da *Crítica* kantiana um sistema filosófico, tal como se dava com os sistemas do Grande Racionalismo do século XVII. Veremos, no entanto, como tal projeto sistemático não fala mais a língua das metafísicas pré-kantianas, mas uma nova linguagem filosófica.

Quantidade de créditos/horas:

4 créditos.



Requisitos:

Duração dos tópicos:

	TÓPICOS	HORAS
1.	Introdução ao curso: a doutrina da ciência como a transformação da vereda aberta pela <i>Crítica</i> em estrada real.	4
2.	Conceito da doutrina da ciência estabelecido hipoteticamente.	4
3.	Desenvolvimento do conceito da doutrina da ciência.	4
4.	Colocação do conceito da doutrina da ciência.	2
5.	Em que medida a doutrina da ciência pode estar segura de ter esgotado o saber humano em geral?	2
6.	Qual é o limite que separa a doutrina da ciência universal das ciências particulares fundadas por ela?	4
7.	Como se relaciona a doutrina da ciência universal com a lógica em particular.	4
8.	Como se relaciona a doutrina da ciência, como ciência, com seu objeto?	4
9.	Os princípios de toda doutrina da ciência.	4

Objetivos específicos:

O curso pretende introduzir o aluno ao programa de uma filosofia pós-kantiana, notadamente aquela de Johann Fichte.



Estratégia de ensino:

Seminários e discussão dos textos selecionados.

Atividades dos alunos:

Leitura prévia dos textos selecionados, seminários e participação nas discussões.

Recursos a serem utilizados:

Lousa e giz.

Procedimentos de avaliação do aluno:

Provas, trabalhos individuais ou em grupo, participação, trabalhos extra-classe, seminários, relatórios, exercícios, etc..)

- Seminários dos textos selecionados – peso 2.
- Dissertação final a partir do seminário apresentado – peso 2.
- Participação em sala de aula – peso 1.

Bibliografia básica:

FICHTE, J. *Gesamtausgabe der Bayerischen Akademie der Wissenschaften*. Stuttgart:frommann-holzboog, 2000, org. ReinhardLauth, 42 vols.



_____. *Sobre o conceito da doutrina da ciência ou da assim chamada filosofia*. Tradução: Rubens Rodrigues Torres Filho. São Paulo: Abril. Coleção *Os Pensadores*.

Bibliografia complementar:

BREAZEALE, D. *Thinking through the Wissenschaftslehre*. Oxford: Oxford University Press, 2013.

GUÉROULT, M. *L'évolution et la Structure de la Doctrine de la Science chez Fichte*, Strasbourg, Les Belles Lettres, 1930.

HARTMANN, N. *A filosofia do idealismo alemão*. Lisboa: Calouste Gulbekian, 1983, trad. José Gonçalves Belo.

HEGEL, G. W. F. *Diferença dos sistemas filosóficos de Fichte e Schelling*. Lisboa: Casa da Moeda.

HYPOLITE, J. "L'idée fichtéenne de la doctrine de la science et le projet husserlien". In: *Husserl et la Pensée Moderne*. Haia: Martinus Nijhoff, 1959.

_____. "L'idée de la doctrine de la science et le sens de son évolution chez Fichte". In: *Hommage à Martial Guéroult*. Fischbacher: edição C.N.R.S., 1964.

LEBRUN, G. *Kant e o fim da metafísica*. Tradução de Carlos Alberto Ribeiro de Moura. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

LEON, X. *Fichte et son Temps*. Paris: Armand Colin, 1954, 2 t, 3 vol.

PAREYSON, L. *Il sistema della libertà*. Milão: Mussia, 1976.

SUZUKI, M. *O gênio romântico*. São Paulo: Iluminuras, 1998.



Universidade Federal de São Carlos

Coordenação do Curso de Filosofia

TORRES FILHO, R.R. *O espírito e a Letra*. São Paulo: Ática, 1975.

_____. *Ensaio de Filosofia Ilustrada*. São Paulo, Iluminuras, 2007.

Observações: