

Plano de Ensino

Seção 1. Caracterização complementar da turma/disciplina

Turma/Disciplina: História e Sistemas Psicológicos: Gestalt e tendências Contemporâneas	2016/1
---	--------

Professor Responsável:	Carlos Eduardo de Moura
------------------------	-------------------------

Objetivos Gerais da Disciplina

- Verificar as implicações filosóficas entre o “cérebro” e o “pensamento”;
- Problematizar filosoficamente a relação mente-corpo-mundo;
- Pensar de forma crítica a relação “Mundo interno-Mundo externo”;
- Compreender a *pessoa* em sua totalidade: a percepção interior e a percepção exterior (por uma “visão de mundo”);
- Refletir sobre a relação da Fenomenologia com a Gestalt à luz do “mundo da experiência” (perceber-agir-exterioriza-se);

Conclusão:

- Pensar na seguinte questão: “A teoria da forma: um *materialismo* ou um *espiritualismo*?”

Ementa da Disciplina

Pretende-se partir de alguns textos filosóficos sobre as relações cérebro-pensamento, consciência-vida e Mundo interior-Mundo exterior para que se possa verificar o modo pelo qual o organismo, a consciência e o mundo apresentam-se como ordens de realidade em permanente conexão. É neste contexto que a Gestalt (focada em Köhler) se colocará como uma maneira de abordar essas realidades enquanto uma ciência cognitiva de inspiração fenomenológica (é a experiência vivida e o modo de organização do campo da consciência humana). Por fim, verificar-se-á o modo pelo qual se poderá pensar em uma ordem psíquica (Subjetivo) e em uma ordem material (Objetivo) para aquele que adquire uma consciência de si e de seu corpo na experiência da percepção (uma vivência organizada e estruturada).

Número de Créditos

Teóricos	Práticos	Estágio	Total

Seção 2. Desenvolvimento da Turma/Disciplina

Tópicos/Duração

- O Problema mente-corpo (8h/aula);
- O problema da relação consciência-natureza (10h/aula);
- A interpretação do reflexo na *Gestaltteoria* (12h/aula);
- As estruturas do comportamento: percepção, ação e existência(12h/aula);
- A ordem humana: uma reflexão filosófica da estrutura da consciência (12h/aula);
- Psicologia da Gestalt: Comportamento e experimentação (percepção) do mundo (12h/aula).

Estratégias de Ensino

- Leituras de textos;
- Aulas expositivas;
- Discussões em sala de aula sobre os textos indicados na bibliografia.

Atividades dos Alunos

- Leitura prévia dos textos indicados;
- Participação nas discussões em aula;
- Resenha de textos;
- Realização de uma dissertação em sala;
- Elaboração de trabalho dissertativo.

Recursos a serem utilizados

- Giz;
- Lousa;
- Material bibliográfico.

Procedimentos de Avaliação do aprendizado dos alunos

provas, trabalhos individuais ou em grupo, participação, trabalhos extra-classe, seminários, relatórios, exercícios, etc..)

- Elaboração de um trabalho monográfico (6 pontos);
- Resenha de um texto (1 ponto);
- Trabalho dissertativo em sala (3 pontos).

Bibliografia

Publicação (Procure usar normas ABNT. a menos da formatação)

Bibliografia básica:

- BACHELARD, Gaston. Capítulo IX: A dialética do exterior e do interior. Trad. de Antônio Costa Leal e Lídia do Valle Santos Leal. In: *A Poética do Espaço* [Coleção Os Pensadores, Volume XXXVIII]. SP: Abril Cultural, 1974.
- BERGSON, Henri. O cérebro e o Pensamento: uma ilusão filosófica. Trad. de Franklin Leopoldo e Silva. In: *Coleção Os Pensadores*, Volume XXXVIII. SP: Abril Cultural, 1974.
- _____. A consciência e a vida [Conferências]. Trad. de Franklin Leopoldo e Silva. In: *Coleção Os Pensadores*, Volume XXXVIII. SP: Abril Cultural, 1994.
- _____. A alma e o corpo [Conferências]. Trad. de Franklin Leopoldo e Silva. In: *Coleção Os Pensadores*, Volume XXXVIII. SP: Abril

Cultural, 1994.

KÖHLER, Wolfgang. *Psicologia da Gestalt*. Trad. de David Jardim. Editora Italiana Limitada: Belo Horizonte, 1968.

MERLEAU-PONTY, Maurice. *A estrutura do comportamento*. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

Bibliografia complementar:

BERGSON, Henri. *Matéria e Memória: ensaio sobre a relação do corpo com o espírito*. Tradução de Paulo Neves. SP: Martins Fontes, 1999.

GUILLAUME, Paul. *La psychologie de la Forme*. Paris: Flammarion, 1948.

KATZ, David. *Introduction a la Psychologie de la Forme*. Trad. de M. David et S. Voute. Paris: Librairie Marcel Rivière et Cie, 1955.

KÖHLER, Wolfgang. *Wolfgang Köhler: psicologia* [ENGELMANN, Arno (Org); FERNANDES, Florestan (Coordenador)]. Trad. de José Severo de C. Pereira [et al.]. SP: Ática, 1978.

MERLEAU-PONTY, Maurice. *Fenomenologia da Percepção*. Trad. de Carlos Alberto Ribeiro de Moura. SP: Martins Fontes, 1999.

ROSENTHAL, Victor; VISETTI, Yves-Marie. *Köler: Figuras do Saber*. Paris: Les Belles Lettres, 2003.