

Seção 1. Caracterização complementar da turma/disciplina

Turma/Disciplina: **180440 - A - HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA 1** **2014/2**

Professor Responsável: **ELIANE CHRISTINA DE SOUZA**

Objetivos Gerais da Disciplina

Estudo sistemático e aquisição de conhecimentos acerca das filosofias de Platão e/ou Aristóteles, principais representantes do pensamento filosófico antigo.

Ementa da Disciplina

Estudo sistemático dos principais conceitos e textos das filosofias de Platão e/ou Aristóteles, assim como de alguns temas e/ou problemas que a tradição dos filósofos pré-socráticos, dos sofistas e de Sócrates legaram a esses autores, e que posteriormente se constituíram nos temas e/ou problemas fundamentais da Filosofia ocidental.

Número de Créditos

Teóricos	Práticos	Estágio	Total
4	0	0	4

Requisitos da Disciplina

Co-Requisitos da Disciplina

Caráter de Oferecimento

Seção 2. Desenvolvimento da Turma/Disciplina



Marcar se a turma/disciplina estiver cadastrada no PESCD (Programa de Estágio Supervisionado de Capacitação de Docente)



Marcar se nesta turma, neste Ano/Semestre, estiver acontecendo um estágio do PESCD (Programa de Estágio Supervisionado de Capacitação de Docente)

Requisito Recomendado (aos alunos da graduação)

Tópicos/Duração

Tema: Introdução ao estudo de Platão

Tópicos:

1. A obra de Platão e suas principais influências (10 horas-aula)
2. A distinção entre sensível e inteligível; teoria das formas; imitação, participação e reminiscência (20 horas-aula)
3. Leitura e análise de texto: *Mênon*, *Fédon*, *Banquete* (30 horas-aula)

Objetivos Específicos

Apresentar e discutir alguns temas centrais na filosofia de Platão.

Estratégias de Ensino

Leitura prévia de textos, aula expositiva, discussão.

Atividades dos Alunos

Leitura, análise e discussão dos textos indicados; redação dos resultados da análise.

Recursos a serem utilizados

Bibliografia indicada pelo professor.

Procedimentos de Avaliação do aprendizado dos alunos

provas, trabalhos individuais ou em grupo, participação, trabalhos extra-classe, seminários, relatórios, exercícios, etc..)

1. Exercícios de leitura de textos, como exposição oral ou escrita (até 20% da média final);
2. Projeto do trabalho final (até 10% da média final);
3. Redação de relatório de leitura individual (até 70% da média final);
4. Avaliação complementar (recuperação): reeaboração integral dos trabalhos anteriores, em substituição à nota obtida anteriormente.

Bibliografia

Publicação (Procure usar normas ABNT. a menos da formatação)

Bibliografia básica:

PLATÃO. **A República**. Tradução de Anna Lia A. A. Prado. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

PLATÃO. **Fedon**. Tradução de Carlos Alberto Nunes. Belém: EDUFPA, 2011.

PLATÃO. **Banquete**. Tradução de José Cavalcante de Souza. São Paulo: Difel, 2006.

PLATÃO. **Mênon**. Tradução de Maura Iglesias. São Paulo: Loyola, 2002.

PLATÃO. **Teeteto**. Trad. Adriana M. Nogueira e Marcelo Boeri. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2005.

Bibliografia complementar:

BENSON, Hugh H. (org), **Platão**. Porto Alegre: ArtMed, 2011.

CASERTANO, Giovanni. O bem e a linha, **in** XAVIER, D. G. e CORNELLI, G. (org), **A República de Platão: outros olhares**. São Paulo, Loyola, 2011.

DIXSAUT, Monique. **República, livros VI e VII**. Lisboa : Didática, 2000.

FRONTEROTTA, F., BRISSON, L. **Platão: leituras**. São Paulo, Loyola, 2011.

TRABATTONI, Franco, **Platão**. São Paulo: Annablume, 2010.

Bibliografia suplementar:

ANNAS, Julia. **An introduction to Plato's Republic**. Oxford: Clarendon, 1981.

BERTI, E. **No princípio era a maravilha. As grandes questões da Filosofia Grega**. São Paulo, Loyola, 2011.

BORNHEIM, Gerd A. **Os Filósofos Pré-Socráticos**. São Paulo, Cultrix, 1977.

BOSTOCK, David. **Plato's Phaedo**. Oxford: Clarendon Press, 1986.

CASERTANO, Giovanni. **Os pré-socráticos**. São Paulo, Loyola, 2011.

CASERTANO, Giovanni. **Paradigmas da verdade em Platão**. São Paulo: Loyola, 2010.

CHATELET, F. **Platão**. Porto: Rêes.

GOLDSCHMIDT, Vitor. **Os diálogos de Platão**. São Paulo: Loyola, 2002.

HERÁCLITO. PARMÊNIDES. Fragmentos. In: **Os Pré-Socráticos** (Coleção Os Pensadores). São Paulo: Abril Cultural.

JAEGER, Werner. **Paidéia**. São Paulo, Martins Fontes, 1989.

KERFERD, G. B. **O movimento sofista**. São Paulo, Loyola, 2002.

LEBRUN, Gérard. Sombra e luz em Platão, in NOVAES, A. **O olhar**. São Paulo, Companhia das Letras, 1988.

MARQUES, Marcelo P. Aparecer e imagem no livro VI da República. In: PERINE, Marcelo. **Sobre o ser e o aparecer, o belo e o bem**. São Paulo: Loyola, 2009.

MIGLIORI, Maurizio (org). **Platão e Aristóteles – Dialética e Lógica**. São Paulo: Loyola, 2012.

MORAVCSIK, Julios. **Platão e platonismo**. São Paulo, Loyola, 2006.

NEHAMAS, Alexander. Plato on the imperfection of the sensible world. In: _____, **Virtues of Authenticity**. Princeton: Princeton University Press, 1999.

PAPPAS, Nickolas. **A república de Platão**. Lisboa: Edições 70, 1996.

ROBINSON, T. M. **A psicologia de Platão**. São Paulo: Loyola, 2007.

ROSS, David **Teoria de las Ideas de Platón**. Madrid: Cátedra, 1989.

SCOTT, D. **Plato's Meno**. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.

VERNANT, J-P. **As origens do pensamento grego**. São Paulo: Difel, 1981.

Observações

(por exemplo: outras turmas em oferecimento simultâneo, distribuição de programas entre professores, disponibilidade de bibliografia, vagas de extensão, alunos especiais, etc.)