

Professor Responsável: JOSE EDUARDO MARQUES BAIONI

Objetivos Gerais da Disciplina

Propiciar ao estudante instrumentos e técnicas estruturais para o exercício de uma prática de leitura crítica e de interpretação de textos filosóficos. Orientá-lo na discussão e na elaboração de argumentos filosóficos e produção de textos dissertativos.

Ementa da Disciplina

A disciplina será oferecida em várias turmas, ministradas por professores diferentes, cada um dos quais selecionará um conjunto de textos relacionados à sua especialidade, a serem trabalhados ao longo do semestre, em consonâncias com as demais disciplinas obrigatórias oferecidas no período.

Número de Créditos

Teóricos	Práticos	Estágio	Total
2	2	0	4

Tópicos/Duração

Estudo da obra *As paixões da alma* (1649) de René Descartes (1596-1650).

1. Conexões entre *As paixões da alma* e os textos anteriores de Descartes.
2. O problema da relação corpo-alma.
3. O que são paixões?
4. Aspectos físico-mecânicos dos movimentos corpóreos.
5. A sede central da conexão corpo-alma: a glândula pineal.
6. Paixões da alma e do corpo.
7. As paixões, os costumes, a moral e a razão.
8. Razão e paixão: conflito ou colaboração?

Obs.: Cada tópico terá a duração de 8 horas-aula.

Objetivos Específicos

Orientar e exercitar o estudante na prática da leitura estrutural de textos de filosofia, técnicas de fichamento e redação argumentativa, completando assim os estudos da filosofia cartesiana compreendidos na disciplina de História da Filosofia Moderna 1.

Estratégias de Ensino

Aulas expositivas, exercícios de leitura e redação, discussão em classe.

Atividades dos Alunos

Leituras e redação de exercícios e trabalhos extra-classe, discussão em classe.

Recursos a serem utilizados

Livros e leituras prévias, técnicas de elaboração de análise estrutural, recomendados no início do curso pelo professor.

Procedimentos de Avaliação do aprendizado dos alunos

provas, trabalhos individuais ou em grupo, participação, trabalhos extra-classe, seminários, relatórios, exercícios, etc..)

Três avaliações de atividades extra-classe:

- 1) Exercícios de leitura estrutural de textos (até 30% da média final);
- 2) Redação de relatório de leitura individual (até 70% da média final);
- 3) Reelaboração do relatório de leitura individual (para o aluno que tiver média inferior a 6,0), em substituição à segunda nota.
- 4) Avaliação complementar (recuperação): reelaboração integral do relatório de leitura individual, em substituição ao anterior. A partir da nova nota será recalculada a média anteriormente obtida.

Bibliografia

A. Bibliografia básica:

1. DESCARTES, René. *As paixões da alma*. Introd. de G.-G. Granger; pref. e notas de G. Lebrun; trad. de J. Guinsburg e B. Prado Jr. São Paulo: Abril Cultural, 1973 (col. Os Pensadores); várias reedições.
2. _____. *As paixões da alma*. Introd., notas, bibliografia e cronologia por P. D'Arcy; trad. de Rosemery C. Abílio. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

B. Bibliografia complementar:

1. ALQUIÉ, Ferdinand. *A filosofia de Descartes*. Lisboa: Presença, 1980.
2. GUENANCIA, Pierre. *Descartes*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1991.
3. TEIXEIRA, Lívio. *Ensaio sobre a moral de Descartes*. São Paulo: Secret. de Est. da Cultura, Brasiliense, 2ª ed. 1990.

C. Bibliografia suplementar:

1. FERREIRA, Maria Luísa Ribeiro. *Razão e paixão: o percurso de um curso*. Lisboa: Fund. Calouste Gulbenkian, 2002.
2. MEYER, Michel. *Os filósofos e as paixões. Esboço de uma história da natureza humana*. Lisboa: Edições Asa, 1994.
3. RODIS-LEWIS, Geneviève. *La morale de Descartes*. Paris: P.U.F., 1957.

Obs.: Uma segunda bibliografia suplementar será distribuída no decorrer do semestre. A maioria das referências indicadas acima está disponível na BCo-UFSCar.